

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT HỌC PHẦN

1. Tên học phần: Kỹ thuật trang trí nội thất (Engineering furnishing)

- Mã số học phần : NN460
- Số tín chỉ học phần : 2 tín chỉ
- Số tiết học phần : 20 tiết lý thuyết, 20 tiết thực hành

2. Đơn vị phụ trách học phần:

- Bộ môn : Sinh lý – Sinh hóa

- Khoa/Viện/Trung tâm/Bộ môn: Khoa Nông nghiệp và Sinh học ứng dụng

3. Điều kiện tiên quyết: Thỏ nhưỡng B NN131, Nông hóa NN132, Sinh lý thực vật A NN128, Phân loại thực vật B SP169

4. Mục tiêu của học phần: Giúp sinh viên nắm vững kiến thức về đặc tính các loại cây thường sử dụng trong nội thất và những kỹ năng cần thiết trong kỹ thuật phối kết cây, các vật liệu, và các thiết bị phụ trợ trong trang trí nội thất, sinh viên sẽ có kỹ năng về kỹ thuật thi công cảnh quan nội thất, kỹ thuật chăm sóc, bảo dưỡng cây nội thất.

4.1. Kiến thức:

- 4.1.1. Kiến thức cơ bản về các loại cây sử dụng trong nội thất.
- 4.1.2. Kiến thức về cách phối kết, bày trí cây và vật liệu trong trang trí nội thất.
- 4.1.3. Kiến thức về cách chăm sóc và bảo dưỡng cây nội thất

4.2. Kỹ năng:

- 4.2.1. Nắm được đặc điểm các loại cây thường sử dụng phối kết trong nội thất.
- 4.2.2. Nắm được nguyên tắc, kỹ thuật phối kết cây xanh và vật liệu.
- 4.2.3. Nắm được cách chăm sóc và bảo dưỡng cây nội thất.

4.3. Thái độ:

- 4.3.1. Mong muốn sinh viên hài lòng với các kiến thức được cung cấp.
- 4.3.2. Mong muốn sinh viên hài lòng với phương pháp giảng dạy.

5. Mô tả tóm tắt nội dung học phần:

Môn học Kỹ thuật trang trí nội thất là môn học cung cấp kiến thức cơ bản cần thiết về kỹ thuật phối kết, sắp đặt cây xanh, cây cảnh và vật liệu trong trang trí nội thất; kỹ thuật trồng và chăm sóc cây nội thất.

CHƯƠNG 1: CÂY CHỊU BÓNG VÀ CÂY ƯA SÁNG.

CHƯƠNG 2: ÁNH SÁNG VÀ CÂY NỘI THẤT.

CHƯƠNG 3: KỸ THUẬT CHĂM SÓC CÂY NỘI THẤT.

CHƯƠNG 4: NHỮNG LOÀI CÂY CHỊU BÓNG ĐƯỢC SỬ DỤNG NHIỀU TẠI VIỆT NAM.

CHƯƠNG 5: KẾT HỢP MÀU SẮC GIỮA NỘI THẤT & CÂY XANH.

CHƯƠNG 6: CÁC VẬT LIỆU TRANG TRÍ NỘI THẤT.

CHƯƠNG 7: NGHỆ THUẬT TRỒNG CÂY NỘI THẤT.

CHƯƠNG 8: MỘT SỐ MẪU VƯỜN DÀNH CHO CẢNH QUAN NỘI THẤT.

6. Cấu trúc nội dung học phần:

6.1. Lý thuyết

CHƯƠNG	NỘI DUNG	SỐ TIẾT	MỤC TIÊU
CHƯƠNG 1	CÂY CHỊU BÓNG VÀ CÂY ƯA SÁNG	2	4.1.1
1.1	Sự khác nhau cơ bản về đặc điểm sinh lý		4.2.1
1.2	Những nhu cầu của cây kiểng nội thất về ánh sáng, nhiệt độ, ẩm độ và chế độ tưới nước		
CHƯƠNG 2	ÁNH SÁNG VÀ CÂY NỘI THẤT	2	4.1.1
2.1	Phân loại sinh cảnh có độ sáng khác nhau.		4.2.1
2.2	Quan hệ giữa vị trí cửa và lượng ánh sáng mặt trời nhận được.		
2.3	Ánh sáng nhân tạo và thực vật nội thất.		
2.4	Một số nguồn sáng nhân tạo.		
CHƯƠNG 3	KỸ THUẬT CHĂM SÓC CÂY NỘI THẤT	2	4.1.3
3.1	Cây nội thất thân thiện với môi trường		4.2.3
3.2	Chăm sóc cây nội thất		
CHƯƠNG 4	NHỮNG LOÀI CÂY CHỊU BÓNG ĐƯỢC SỬ DỤNG NHIỀU TẠI VIỆT NAM	3	4.1.1
4.1	Nhóm cây chịu bóng cao		4.2.1
4.2	Nhóm cây chịu bóng trung bình và nhẹ		
4.3	Cây chịu bóng yếu và chịu hạn		
CHƯƠNG 5	KẾT HỢP MÀU SẮC GIỮA NỘI THẤT & CÂY XANH	2	4.1.2
5.1	Màu đỏ		4.2.2
5.2	Màu vàng		
5.3	Màu cam		
5.4	Màu xanh lá		
5.5	Màu xanh da trời		
5.6	Màu hồng		
5.7	Màu tím		
5.8	Màu xám		
5.9	Màu nâu		
CHƯƠNG 6	CÁC VẬT LIỆU TRANG TRÍ NỘI THẤT	2	4.1.2
6.1	Gỗ		4.2.2
6.2	Bình gốm		
6.3	Kim loại		

6.4	Gạch ốp tường		
6.5	Gạch lát sàn		
6.6	Vải		
6.7	Giấy dán tường		
6.8	Tranh trang trí		
6.9	Các loại vật liệu mới có khả năng ứng dụng trong nội thất		
CHƯƠNG 7	NGHỆ THUẬT TRỒNG CÂY NỘI THẤT	3	4.1.1 4.2.1
7.1	Phòng khách		
7.2	Phòng ăn		
7.3	Phòng ngủ		
7.4	Phòng học và đọc sách		
7.5	Phòng tắm		
7.6	Cầu thang – Hành lang		
7.7	Giếng trời		
7.8	Các cao ốc – Văn phòng		
7.9	Cây thủy sinh		
7.10	Cây thủy canh		
7.11	Cây để bàn		
CHƯƠNG 8	MỘT SỐ MẪU VƯỜN DÀNH CHO CẢNH QUAN NỘI THẤT	4	4.1.2 4.2.2
8.1	Mẫu 1 (tiểu cảnh vườn khô)		
8.2	Mẫu 2 (vườn xương rồng)		
8.3	Mẫu 3 (vườn khô mang phong cách Nhật)		
8.4	Mẫu 4 (vườn búp bê)		
8.5	Vườn trên mái		

6.2. Thực hành

THỰC HÀNH	NỘI DUNG	SỐ TIẾT	MỤC TIÊU
Bài 1	Tham quan các mô hình vườn nội thất tại một số cơ sở	5	4.1; 4.2.1; 4.2.3
Bài 2	Tham quan các cơ sở chuyên trồng cây nội thất.	5	4.1; 4.2.1; 4.2.3
Bài 3	Sinh viên thực hành phối kết các loại vật liệu, cây xanh trong trang trí nội thất	5	4.2
Bài 4	Sinh viên thực hành một số loại vườn cảnh trong nội thất.	5	4.2

7. Phương pháp giảng dạy:

- Giảng viên tóm tắt kế hoạch và nội dung học tập cho sinh viên nắm rõ kế hoạch.
- Trao đổi kiến thức giữa giảng viên và sinh viên, đặt vấn đề và thảo luận trực tiếp trên lớp cũng như trong thực hành.
- Phương pháp giảng dạy trực quan sinh động, có hình ảnh thực tế minh họa.

8. Nhiệm vụ của sinh viên:

Sinh viên phải thực hiện các nhiệm vụ như sau:

- Tham dự tối thiểu 80% số tiết học lý thuyết.
- Tham gia đầy đủ 100% giờ thực hành và có báo cáo kết quả.
- Thực hiện đầy đủ các bài tập nhóm và được đánh giá kết quả thực hiện.
- Tham dự kiểm tra giữa học kỳ.
- Tham dự thi kết thúc học phần
- Chủ động tổ chức thực hiện giờ tự học.

9. Đánh giá kết quả học tập của sinh viên:

9.1. Cách đánh giá

Sinh viên được đánh giá tích lũy học phần như sau:

TT	Điểm thành phần	Quy định	Trọng số	Mục tiêu
1	Điểm bài tập nhóm	- Báo cáo seminar - Tham gia báo cáo	15%	4.1; 4.2
2	Điểm thực hành	- Kỹ năng thực hành - Tham gia 100% số giờ	15%	4.2
3	Điểm kiểm tra giữa kỳ	- Thi trắc nghiệm	20%	4.1
4	Điểm thi kết thúc học phần	- Thi trắc nghiệm - Tham dự đủ 80% tiết lý thuyết và 100% giờ thực hành. - Bắt buộc dự thi	50%	4.1; 4.2

9.2. Cách tính điểm

- Điểm đánh giá thành phần và điểm thi kết thúc học phần được chấm theo thang điểm 10 (từ 0 đến 10), làm tròn đến một chữ số thập phân.
- Điểm học phần là tổng điểm của tất cả các điểm đánh giá thành phần của học phần nhân với trọng số tương ứng. Điểm học phần theo thang điểm 10 làm tròn đến một chữ số thập phân, sau đó được quy đổi sang điểm chữ và điểm số theo thang điểm 4 theo quy định về công tác học vụ của Trường.

10. Tài liệu học tập:

Thông tin về tài liệu

Số đăng ký cá biệt

Thiên Kim. 2002. *365 loài hoa cảnh*. NXB Mỹ Thuật

Thanh Huyền. 2011. *Kỹ thuật trồng 100 loài hoa trong nhà tốt cho sức khỏe*. NXB Văn hóa Thông tin.

Nguyễn Kim Dân. 2003. *Tiểu phẩm trang trí nhà*. NXB Mỹ thuật.

Nguyễn Minh Tiến. 2004. *Chăm sóc cây cảnh trong nhà*. NXB Tổng hợp thành phố Hồ Chí Minh.

Trương Lữ Huy. 2008. *Kỹ thuật trồng hoa và cây lá trong nước*. NXB Mỹ thuật.

Trần Hợp. 1997. *Hoa cây cảnh trong kiến trúc gia thất*. NXB Hà Nội.

11. Hướng dẫn sinh viên tự học:

Tuần	Nội dung	Lý thuyết (tiết)	Thực hành (tiết)	Nhiệm vụ của sinh viên
1	Chương 1: CÂY CHỊU BÓNG VÀ CÂY ƯA SÁNG 1.1 Sự khác nhau cơ bản về đặc điểm sinh lý 1.2 Những nhu cầu của cây kiểng nội thất về ánh sáng, nhiệt độ, ẩm độ và chế độ tưới nước	2	0	Nghiên cứu trước tài liệu Đọc thêm tài liệu
2	Chương 2 ÁNH SÁNG VÀ CÂY NỘI THẤT 2.1 Phân loại sinh cảnh có độ sáng khác nhau. 2.2 Quan hệ giữa vị trí cửa và lượng ánh sáng mặt trời nhận được. 2.3 Ánh sáng nhân tạo và thực vật nội thất. 2.4 Một số nguồn sáng nhân tạo.	2	5	Nắm vững kiến đã học Nghiên cứu trước tài liệu Đọc thêm tài liệu
3	Chương 3 KỸ THUẬT CHĂM SÓC CÂY NỘI THẤT 3.1 Cây nội thất thân thiện với môi trường 3.2 Chăm sóc cây nội thất	2	5	Xem lại kiến thức đã học Nghiên cứu trước Đọc thêm tài liệu
4	Chương 4 NHỮNG LOÀI CÂY CHỊU BÓNG ĐƯỢC SỬ DỤNG NHIỀU TẠI VIỆT NAM 4.1 Nhóm cây chịu bóng cao 4.2 Nhóm cây chịu bóng trung bình và nhẹ 4.3 Cây chịu bóng yếu và chịu hạn	3		Xem lại kiến thức đã học Nghiên cứu trước Đọc thêm tài liệu
5	Chương 5 KẾT HỢP	2		Nắm vững kiến thức đã học Nghiên cứu trước tài liệu

	MÀU SẮC GIỮA NỘI THẤT & CÂY XANH 5.1 Màu đỏ 5.2 Màu vàng 5.3 Màu cam 5.4 Màu xanh lá 5.5 Màu xanh da trời 5.6 Màu hồng 5.7 Màu tím 5.8 Màu xám 5.9 Màu nâu			Đọc thêm tài liệu
6	Chương 6 CÁC VẬT LIỆU TRANG TRÍ NỘI THẤT 6.1 Gỗ 6.2 Bình gốm 6.3 Kim loại 6.4 Gạch ốp tường 6.5 Gạch lát sàn 6.6 Vải 6.7 Giấy dán tường 6.8 Tranh trang trí 6.9 Các loại vật liệu mới có khả năng ứng dụng trong nội thất	2		Nắm vững kiến thức đã học Nghiên cứu trước đã học Đọc thêm tài liệu
7	NGHỆ THUẬT TRỒNG CÂY NỘI THẤT 7.1 Phòng khách 7.2 Phòng ăn 7.3 Phòng ngủ 7.4 Phòng học và đọc sách 7.5 Phòng tắm 7.6 Cầu thang – Hành lang 7.7 Giếng trời 7.8 Các cao ốc – Văn phòng 7.9 Cây thủy sinh 7.10 Cây thủy canh 7.11 Cây để bàn	3		Xem lại kiến thức đã học Nghiên cứu trước tài liệu Đọc thêm tài liệu
8	Chương 8 MỘT SỐ MẪU VƯỜN DÀNH CHO CẢNH QUAN NỘI THẤT 8.1 Mẫu 1 (tiểu cảnh	4		Nắm vững kiến thức đã học Nghiên cứu trước tài liệu Đọc thêm tài liệu

	vườn khô) 8.2 Mẫu 2 (vườn xương rồng) 8.3 Mẫu 3 (vườn khô mang phong cách Nhật) 8.4 Mẫu 4 (vườn búp bê) 8.5 Vườn trên mái			
--	---	--	--	--

Cần Thơ, ngày ... tháng ... năm 20...

TL. HIỆU TRƯỞNG
TRƯỞNG KHOA/GIÁM ĐỐC VIỆN/
GIÁM ĐỐC TRUNG TÂM

TRƯỞNG BỘ MÔN